

Titin le lutin





Titin le lutin

Mise en scène
Gianvittorio Callegarin
Paul Bruno

Production et diffusion
Compagnie Mazik

Site internet
www.piazzavittorio.webnode.fr

Page Facebook
<https://www.facebook.com/piazza.vittorio.56>

Contact
07 69 68 86 23
bookingpiazzavittorio@gmail.com



06 60 14 60 56
compagniemazik@gmail.com



Un spectacle **interactif** et **drôle** ★
A la découverte de la **prestidigitation**
et du **jonglage**

★ Avec un accent italien !

★ De et par **Gianvittorio Callegarin**
D'une durée de 40 minutes





Titin, le lutin de la forêt, a très froid ce matin.

Brrr. **Fa freddo !** Que faire ?

Titin allume un feu en un tour de main pour se réchauffer
avec un tithé bien chaud.

Le tithé, c'est le thé de Titin, Titin le lutin.

Mais que se passe-t-il avec ce verre ? Il tient tout seul en l'air !

Ça alors ! **C'est magique !**

Mais voilà-t-il pas que son grand-père, Il Nonno, lui téléphone :

« Viens vite Titin, il faut que tu m'aides !

Je suis fatigué, l'hiver est froid et je ne peux plus couper mon bois ! »

C'est parti ! Avanti !

Avec son ami Ginetto il Coniglietto, le lapin coquin,

et Pierino il Cagnolino, son chien de traneau,

Titin traverse **la Grande Forêt**, pour rejoindre la maison du grand-père.

Mais un tel voyage cache forcément des obstacles ;

le lutin garde sa bonne humeur, et... **abracadabra !**

Son art de prestidigitateur et de jongleur lui permettra de garder le cap,
enchanter ses petits copains spectateurs et arriver enfin à bon port.

Il était temps, il Nonno était à cran !

Vittorio

Vittorio est un artiste jongleur, magicien, comédien et marionnettiste originaire de la région de Venise (Italie).



Amoureux du voyage et de la liberté, il a arpenté pendant dix ans l'Europe de l'Ouest de ville en ville, de festival de cirque en festival de théâtre de rue, pour faire rêver petits et plus grands.

Touche à tout et polyglotte (avec un drôle d'accent), il avance dans la vie comme le funambule sur son fil.

Depuis 2017 il travaille en France, dans nombreux projets en solo ou avec d'autres artistes (musiciens, circassiens, comédiens).



Conditions d'accueil

Titin le lutin est un spectacle seul en scène.

Merci de prévoir un accès pratique pour le chargement et le déchargement du matériel. Prévoir également une loge fermée pour l'artiste.

Tout enregistrement audio ou vidéo ne pourra se faire sans l'accord préalable de l'artiste.

Fiche technique

La hauteur de plafond minimale pour le jonglage est de 3m.
Le spectacle est non sonorisé et n'a pas de besoin spécifique en lumière.

Tout le décor est sur scène.
L'installation et le démontage du décor durent environ 60 minutes.